



CATÁLOGO DE AUTORES ANÁHUAC



COMITÉ RECTORAL

Dr. Cipriano Sánchez García, L.C.
RECTOR

Dra. Sonia Barnetche Frías
VICERRECTORA ACADÉMICA

Mtro. Jorge Miguel Fabre Mendoza
VICERRECTOR ACADÉMICO

Dr. Bernardo Rangel Sada
VICERRECTOR DE FORMACIÓN INTEGRAL

Ing. Félix Gómez Rueda
VICERRECTOR DE FINANZAS Y ADMINISTRACIÓN

Dra. Oliva Sánchez García
DIRECTORA DE EFECTIVIDAD
Y SERVICIOS INSTITUCIONALES

Dra. Luz del Carmen Dávalos Murillo
MIEMBRO DEL COMITÉ RECTORAL

Dr. Ricardo Sodi Cuellar
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE DERECHO

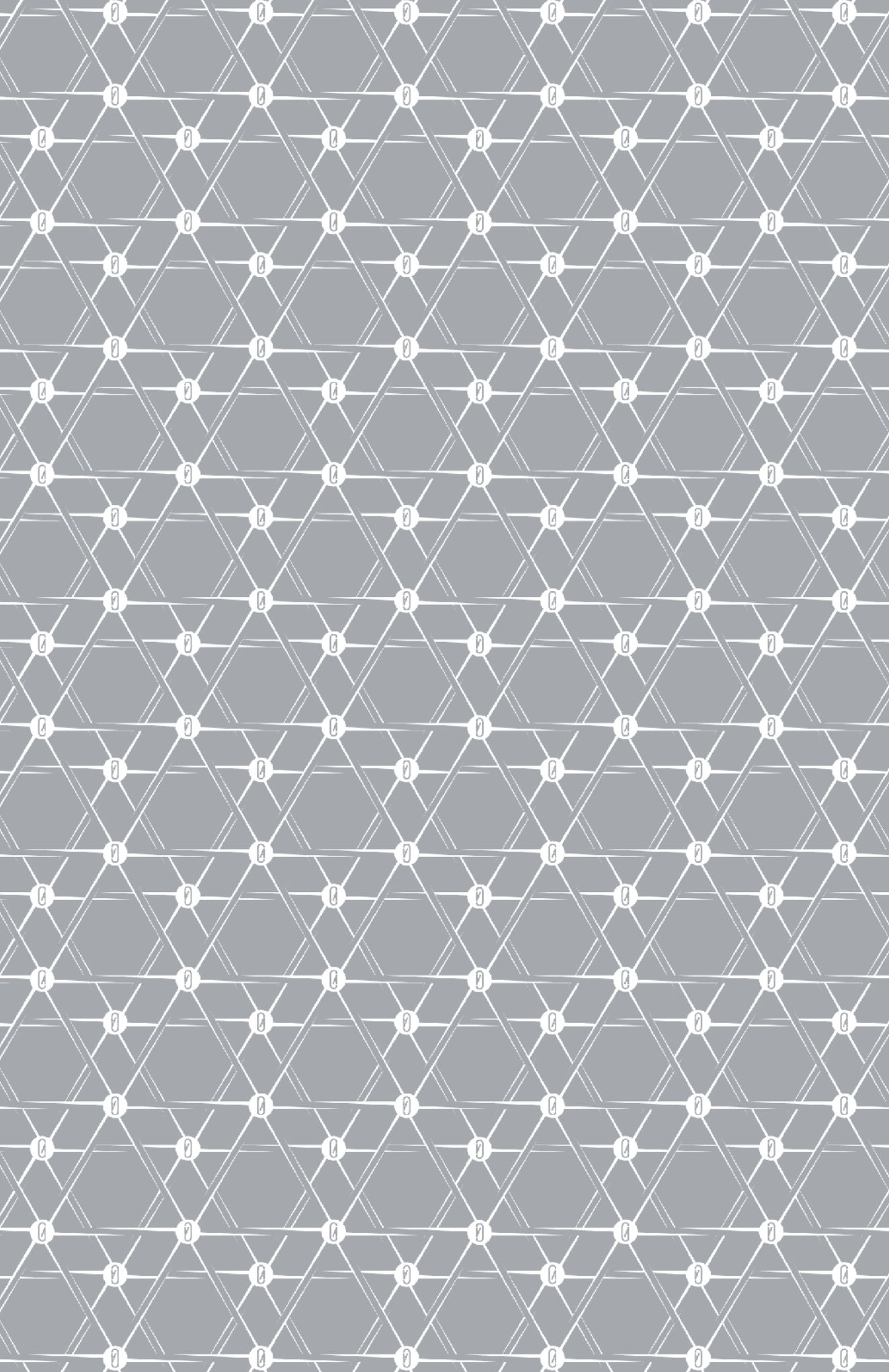
Mtro. Alfredo Nava Govela
DIRECTOR DE LA FACULTAD DE ECONOMÍA Y NEGOCIOS

FORMAMOS LÍDERES
CON PASIÓN, PERSONAS
MOTIVADAS POR SUS IDEALES



SOMOS LÍDERES
ÍNTEGROS





ÍNDICE

Arquitectura	10
Bioética	14
Ciencias de la Salud	22
Comunicación	26
Derecho	34
Diseño	48
Economía y Negocios	54
Educación	60
Estudios Globales	64
Humanidades	70
Ingeniería	78
Psicología	82
Responsabilidad Social	84
Turismo y Gastronomía	90



Anahuac

PRESENTACIÓN



En la Universidad Anáhuac México estamos trabajando con el Plan Estratégico 2016-2020 con la intención de fortalecer y transitar hacia la Institución que deseamos, en torno a siete ejes: formación integral para todos, construcción de una comunidad integrada, presencia de liderazgo en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México, un modelo educativo y excelencia académica, vinculación con los sectores productivo y social, cultura de internacionalización e impulso a la investigación. Este último eje busca consolidar una investigación con impacto social y desarrollar una cultura de investigación vinculada con la misión y la innovación que sea adecuadamente difundida y permita la formación de investigadores.

La producción bibliográfica de la Universidad Anáhuac México se ha visto fortalecida mediante convenios de coedición con editoriales de prestigio nacional e internacional, logrando así que nuestros contenidos lleguen a un número mayor de lectores. Con el mismo fin, hemos creado una plataforma de acceso abierto donde pueden realizarse descargas gratuitas y establecer un contacto directo con los investigadores.

Por lo anterior, la Universidad Anáhuac México publica este Catálogo de Autores, que con su trabajo intelectual contribuyen a la consolidación de nuestro proyecto académico.

DR. CIPRIANO SÁNCHEZ GARCÍA, L.C.

Rector

ARQUITECTURA



CARMELINA MARTÍNEZ DE LA CRUZ

Doctora en Arquitectura y maestra en Restauración de Monumentos Históricos por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y licenciada en Arquitectura por la Universidad Anáhuac México. Ha participado en distintos Simposios de Investigación como moderadora, cartelista y expositora. Colaboró en el Seminario Historia de la Arquitectura y el Urbanismo Mexicanos (HAYUM), del cual se publicaron varios tomos como resultado de las investigaciones. Participó como coautora en la publicación del tomo del siglo XVIII, *Periodo virreinal. El surgimiento de una identidad*, editado por el Fondo de Cultura Económica. Actualmente es Coordinadora Operativa de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Anáhuac México, donde también imparte materias en el área de Teoría de la Arquitectura.

OBRA PUBLICADA

Martínez de la Cruz, Carmelina y Martín López, Lucía (coords.). *Arquitectura y sociedad. Aproximaciones temáticas*. (2017). Universidad Anáhuac México, México.

Doctora en Arquitectura con mención internacional *cum laude* y Premio Extraordinario por la Universidad Politécnica de Madrid. Profesora de Taller de Proyectos Arquitectónicos de licenciatura y maestría de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Anáhuac México. Candidata del Sistema Nacional de Investigadores del Conacyt, coordinadora del Centro de Investigación en Arquitectura (CIA) de la Universidad Anáhuac México y responsable de la línea de investigación Hábitat: Vivienda y Ciudad (HaVyC), donde estudia tanto la teoría de la vivienda progresiva como su aplicación real a modo de herramienta para la producción de ciudades más densas y sustentables.

OBRA PUBLICADA

Martínez de la Cruz, Carmelina y Martín López, Lucía (coords.). *Arquitectura y sociedad. Aproximaciones temáticas*. (2017). Universidad Anáhuac México, México.



BIOÉTICA

Licenciado en Teología con especialidad en Teología Moral y doctor en Bioética por la Facultad de Bioética del Ateneo Regina Apostolorum, Roma. También realizó el Doctorado en Investigación Interdisciplinaria por la Facultad de Psicología de la Universidad Anáhuac México. Actualmente es director de la Facultad de Bioética de la Universidad Anáhuac México y director de la revista *Medicina y Ética*. Es fundador de la Cátedra Interdisciplinaria de Infertilidad de la Universidad Anáhuac México. Es miembro de la Academia Nacional Mexicana de Bioética, del Comité de Bioética de la CEM, del Comité de Ética en Investigación de la Universidad Anáhuac México y del Comité de Ética e Investigación del PMDCMOS (UNAM). Ponente en numerosos congresos nacionales e internacionales de Bioética y cursos de Bioética para diversos públicos.



OBRAS PUBLICADAS

Cabrera Cabrera, Antonio. *La atención integral a las personas con problemas de fertilidad: estudio de campo realizado en México*. (2017). Universidad Anáhuac México, México.

Cabrera Cabrera, Antonio. *Infertilidad, laberinto con salida. Pautas para una decisión*. (2017). Universidad Anáhuac México, México.

A portrait of Dora García Fernández, a woman with long brown hair and glasses, wearing a dark blue quilted jacket over a floral patterned shirt. She is standing outdoors with a blurred background of trees and a building. The text "DORA GARCÍA FERNÁNDEZ" is overlaid on the left side of the image.

DORA GARCÍA FERNÁNDEZ

Licenciada en Derecho por la Universidad Anáhuac México con maestría y doctorado en Bioética. Profesora investigadora en la línea de Derecho y Bioética. Investigadora del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) nivel I. Directora ejecutiva y socia fundadora del Consejo para la Distinción de Empresas Bioéticamente Responsables (COEBIO).

OBRAS PUBLICADAS

Ayllón González, María Estela y García Fernández, Dora (coord.). *Actualidad corporativa*. (2017). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Ayllón González, María Estela y García Fernández, Dora (coords.). *Temas selectos de Derecho corporativo*. (2017). Universidad Anáhuac México–Porrúa, 3a. ed., México.

García Fernández, Dora (coord.). *La responsabilidad bioética en las empresas e instituciones*. (2017). Universidad Anáhuac México, México.

García Fernández, Dora. *Manual para la elaboración de tesis y otros trabajos de investigación jurídica. Normas básicas de estilo y redacción para investigadores del derecho*. (2017). Universidad Anáhuac México–Porrúa, 6a. ed., México.

García Fernández, Dora. *Metodología del trabajo de investigación. Guía práctica*. (2017). Universidad Anáhuac México–Trillas, 6a. ed., México.

Ayllón González, María Estela y García Fernández, Dora (coords.). *Ensayos de Derecho corporativo*. (2016). Universidad Anáhuac México, México.

Ayllón González, María Estela y García Fernández, Dora (coords.). *Nuevos temas de Derecho corporativo*. (2016). Universidad Anáhuac México–Porrúa, 3a. ed., México.

García Fernández, Dora (comp.). *Ser abogado y jurista*. (2016). Universidad Anáhuac México–Porrúa, 1a. reimp., México.

García Fernández, Dora y Laurent Pavón, Angélica (coords.). *Vida humana, familia y Bioderecho*. (2015). Universidad Anáhuac México–Tirant Lo Blanch, España.

García Fernández, Dora y Tarasco Michel, Martha (coords.). *Bioética: un acercamiento médico y jurídico*. Tomo IV, Colección de Derecho y Bioética. (2011). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Ayllón González, María Estela y García Fernández, Dora (coords.). *Introducción al Derecho de la empresa*. Colección Derecho Corporativo, Tomo I. (2010). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

García Fernández, Dora y Malpica Hernández, Lorena (coords.). *Temas de Derecho biomédico*. Tomo III, Colección de Derecho y Bioética. (2010). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Ayllón González, María Estela y García Fernández, Dora (coords.). *Temas selectos de Derecho administrativo, fiscal, civil, laboral, bancario, penal y otros temas*. (2007). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

García Fernández, Dora (coord.). *La adopción de embriones humanos*. Tomo II, Colección de Derecho y Bioética. (2007). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Ayllón González, María Estela y García Fernández, Dora (coords.). *Temas selectos de Derecho constitucional*. (2006). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

García Fernández, Dora y Malpica Hernández, Lorena (coords.). *Estudios de Derecho y Bioética*. Tomo I, Colección de Derecho y Bioética. (2006). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Licenciada en Derecho con mención honorífica, maestra y doctora en Bioética por la Universidad Anáhuac México. Catedrática en la misma universidad desde hace 18 años. Actualmente imparte las materias de Ética, en la Dirección Académica de Formación Integral (DAFI), y Dignidad y Espiritualidad, en la Facultad de Bioética. Es presidenta fundadora del Colegio de Profesionistas Posgraduados en Bioética (COMEXBIO). También es directora general del Consejo para la distinción de Empresas Bioéticamente Responsables (COEBIO). Entre los reconocimientos que ha recibido destacan los siguientes: Defensor de los Derechos del Concebido, otorgado por la Asociación de los Derechos del Concebido (2009), y la Medalla Liderazgo Anáhuac en Bioética 2014.

OBRAS PUBLICADAS

García Fernández, Dora y Malpica Hernández, Lorena (coords.). *Temas de Derecho biomédico*. Tomo III, Colección de Derecho y Bioética. (2010). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

García Fernández, Dora y Malpica Hernández, Lorena (coords.). *Estudios de Derecho y Bioética*. Tomo I, Colección de Derecho y Bioética. (2006). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

A portrait of Lorena Malpica Hernández, a woman with long, wavy brown hair, wearing a black blazer over a pink polka-dot blouse. She is standing outdoors with a blurred green background. The text "LORENA MALPICA HERNÁNDEZ" is overlaid on the left side of the image.

LORENA MALPICA HERNÁNDEZ

A portrait of Martha Tarasco Michel, a woman with short brown hair and glasses, wearing a maroon cardigan over a patterned top. She is standing outdoors, leaning on a metal railing, with a green lawn and a flowering bush in the background.

MARTHA TARASCO MICHEL

Licenciada en Medicina por la Universidad Anáhuac México. Cuenta con la Especialización de Foniatría por la Universidad de Salamanca, España. Doctora *summa cum laude* en Medicina por la Universidad de Santiago de Compostela, también en España. Tiene el grado de Especialización en Bioética en la Universidad del Sacro Cuore de Roma, Italia, sede del Hospital Agostino Gemelli. Es miembro del SNI nivel I del Conacyt. En 1993 abre en la Universidad Anáhuac México la primera Maestría de Bioética de México y dirige el Instituto de Humanismo en Ciencias de la Salud (IHCS). Fue directora ejecutiva en la Facultad de Bioética de la Universidad Anáhuac México. Desde el 2004 es investigadora y profesora de la Facultad de Bioética, así como coordinadora editorial de la revista *Medicina y Ética*. Es consejera de la Comisión Nacional de Bioética, de *Research Scholar* de la Cátedra de Bioética y Derechos Humanos de la Unesco, y miembro correspondiente de la Academia Pontificia para la Vida desde 2007 hasta el año 2021.

OBRAS PUBLICADAS

Kuthy, José; Villalobos, José; Martínez, Óscar; y Tarasco, Martha. *Introducción a la Bioética*. (2015). Universidad Anáhuac México–Méndez Editores, 4a. ed., México.

García Fernández, Dora y Tarasco, Martha (coords.). *Bioética: un acercamiento médico y jurídico*. (2011). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Kuthy, José; Martínez, Óscar; Tarasco, Martha; y Yamamoto, Masami. *Temas actuales de Bioética*. (1999). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Tarasco Michel, Martha. *Guía de Autoevaluación Clínica de Pregrado para médicos: Experiencia en México*. (1992). Diana–Universidad Anáhuac México, México.

Médico por la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de Nuevo León. Cuenta con las especialidades en Oftalmología en el Hospital Universitario de la misma universidad, en Oftalmología Pediátrica en el Hospital Hermann de la Universidad de Texas, Estados Unidos, y en Bioética por la Universidad Autónoma de Nuevo León y la Universidad Anáhuac México. Tiene maestría en Bioética y estudios de doctorado en Bioética, ambas por la Universidad Anáhuac México. Fue director de la Facultad de Bioética de la Universidad Anáhuac México. Profesor de Oftalmología y de Bioética en la Universidad Autónoma de Nuevo León, Universidad de Monterrey, Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, Instituto Superior de Estudios para la Familia en Monterrey y en México, y Universidad Anáhuac México. Es miembro de varias asociaciones nacionales e internacionales de Medicina, Oftalmología y Bioética.

A portrait of Óscar Javier Martínez González, a middle-aged man with thinning hair, wearing a dark blue suit, a light blue shirt, and a red tie. He is standing in front of a brick wall with his hands clasped in front of him. The name "ÓSCAR JAVIER MARTÍNEZ GONZÁLEZ" is overlaid in white text on the left side of the image.

ÓSCAR JAVIER **MARTÍNEZ GONZÁLEZ**

OBRAS PUBLICADAS

Kuthy, José; Villalobos, José; Martínez, Óscar; Tarasco, Martha. *Introducción a la Bioética*. (2015). Universidad Anáhuac México–Méndez Editores, 4a. ed., México.

Kuthy, José; Martínez, Óscar; Tarasco, Martha; y Yamamoto, Masami. *Temas actuales de Bioética*. (1999). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

CIENCIAS DE LA SALUD



MARÍA DEL PILAR ORTIZ VILCHIS

Realizó sus estudios de licenciatura en el Centro Interdisciplinario de Ciencias de la Salud del Instituto Politécnico Nacional (IPN), donde obtuvo el título de Médico Cirujano y Partero. Posteriormente, recibió el grado de maestra en Ciencias en Farmacología con mención honorífica y el grado de doctora en Investigación en Medicina. Desempeñó el cargo de vocalía en el Comité de Ética e Investigación de la Escuela Superior de Medicina y la vocalía de investigación en la Asociación Mexicana para la Prevención de la Aterosclerosis y sus Complicaciones (AMPAC). Fue profesora de asignatura en la Escuela Nacional de Medicina y Homeopatía del IPN. Es académica e investigadora, desde enero 2013, en la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Anáhuac México. Miembro del SNI nivel 1. Su línea de investigación está dirigida a la función mitocondrial en el área cardiometabólica.

OBRA PUBLICADA

Ortiz Vilchis, María del Pilar (coord.). *Un panorama en la investigación en Ciencias de la Salud*. (2017). Universidad Anáhuac México, Facultad de Ciencias de la Salud, México.

Licenciada en Psicología Clínica, maestra en Investigación y Docencia por la Universidad Iberoamericana. Doctoranda en Diagnóstico, Medición y Medida por la Universidad Anáhuac México y la Universidad Complutense de Madrid, España. Investigadora Asociada B por la Coordinación de Institutos Nacionales de Salud de México desde 1992. Fue investigadora del Instituto Mexicano de Psiquiatría, jefa del Departamento de Investigación del Instituto sobre Alcoholismo y Farmacodependencia de Costa Rica y colaboradora del Centro Interdisciplinario de Investigaciones en Psicología Matemática y Experimental en Buenos Aires, Argentina. Actualmente es directora del Centro Anáhuac de Investigación en Psicología (CAIP) y coordinadora de Investigación y Estadística.

OBRAS PUBLICADAS


Martínez Lanz, Patricia. *Manual básico de investigación científica*. (2014). Universidad Anáhuac México—El Manual Moderno, 2a. ed., 2a. reimp., México.

Martínez Lanz, Patricia (coord.). *Memoria de investigación aplicada. Centro Anáhuac de Investigación en Psicología 2002-2013*. (2013). Universidad Anáhuac México, México.



PATRICIA MARTÍNEZ LANZ

COMUNICACIÓN

A portrait of Jorge Alberto Hidalgo Toledo, a middle-aged man with a grey beard and glasses, wearing a light blue blazer, a white shirt, and a green and blue striped tie. He is standing outdoors with trees in the background, his arms crossed, and smiling slightly. The text "JORGE ALBERTO HIDALGO TOLEDO" is overlaid on the left side of the image.

JORGE ALBERTO **HIDALGO TOLEDO**

Doctor en Comunicación Aplicada por la Universidad Anáhuac México; miembro del SNI nivel I. Actualmente es vicepresidente de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación (AMIC) y vicepresidente universitario de la Academia Mexicana de la Comunicación y fue presidente del Consejo Nacional para la Enseñanza e Investigación de las Ciencias de la Comunicación (CONEICC).

OBRA PUBLICADA

Hidalgo Toledo, Jorge Alberto y Gómez Morales, Delia Guadalupe (coords.). *Signo vital: comunicación estratégica para la promoción de la salud*. (2011). Universidad Anáhuac México-Porrúa, México.



MARÍA ANTONIETA REBEL CORELLA

Posdoctorado en Comunicación Institucional por la Universidad de Málaga, España; Doctorado en Ciencias Sociales por la Universidad Iberoamericana; Maestría en Educación y Desarrollo por la Stanford University, Estados Unidos; y Licenciatura en Comunicación por el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO), Universidad Jesuita de Guadalajara. Fundadora y directora del Centro de Investigación para la Comunicación Aplicada (CICA) de la Facultad de Comunicación de la Universidad Anáhuac México y fundadora y coordinadora académica del Doctorado en Investigación de la Comunicación (adscrito al PNP-C-Conacyt). Investigadora nivel II del SNI. Evaluadora del Consejo Latinoamericano de Acreditación en Periodismo (CLAEP) y del Consejo de Acreditación en Comunicación (CONAC). Cuenta con 30 años de experiencia académica en diversas instituciones de educación superior, más de 10 libros coordinados y 30 capítulos y artículos publicados.

OBRAS PUBLICADAS

Rebeil Corella, María Antonieta; Cienfuegos, Carlos; y Arévalo, Rebeca Illiana. (coords.). *CLAEP en la formación del campo de la comunicación y el periodismo en América Latina*. (2017). Universidad Anáhuac México, México.

Rebeil Corella, María Antonieta; y Arévalo, Rebeca Illiana. "Comunicación integral para las organizaciones socialmente responsables", en Ramírez, R. y Arévalo, R. (coords.). *Comunicación sustentable y responsabilidad social empresarial*. (2017). Universidad Anáhuac México–Tirant Lo Blanch, España.

Rebeil Corella, María Antonieta y Arévalo, Rebeca Illiana. "Las organizaciones y sus procesos de comunicación: Una visión integral", en Arévalo, R. y Guillén, G. (coords.). *La comunicación para las organizaciones en México. Evolución, teoría y práctica*. (2017). Universidad Anáhuac México–Tirant Lo Blanch, AMIPCO, España.

Arévalo, Rebeca Illiana y Rebeil Corella, María Antonieta (coords.). *Responsabilidad social en la comunicación digital organizacional*. (2016). Universidad Anáhuac México–Tirant Lo Blanch, España.

Rebeil Corella, María Antonieta y Del Prado, Rogelio. (coords.). *De la teoría a la práctica: procesos de comunicación para los problemas nacionales*. (2016). Universidad Anáhuac México, México.

Rebeil Corella, María Antonieta (coord.). *Instituciones y organizaciones mediáticas. Imperativos éticos para la democracia*. (2016). Universidad Anáhuac México–Tirant Lo Blanch, España.

Rebeil Corella, María Antonieta y Arévalo, Rebeca Illiana. "Caso CSI MIAMI: Ética y violencia en los contenidos de entretenimiento", en Gómez, D.G. *Cazadores de series televisivas. Análisis e impacto*. (2015). Universidad Anáhuac México, México.

Rebeil Corella, María Antonieta y Viñals, Marcela. (coords.). *Competencias y valores en las industrias del entretenimiento de la niñez*. (2015). Universidad Anáhuac México, México.

Rebeil Corella, María Antonieta y Montoya Martín del Campo, Alberto. (coords.). *Ética, medios y democracia*. (2014). Universidad Anáhuac México–Tirant Lo Blanch, España.

Labrador Blanes, María José y Rebeil Corella, María Antonieta (coords.). *La dimensión emocional en el discurso televisivo*. (2013). Universidad Anáhuac México–Universidad de los Andes–Tirant Lo Blanch, España.

Rebeil Corella, María Antonieta (coord.). *Comunicación estratégica en las organizaciones*. (2011). Universidad Anáhuac México–Trillas, 2a. reimp., México.

Rebeil Corella, María Antonieta y Gómez, Delia Guadalupe. (coords.). *Ética e identidad cultural. La influencia de los contenidos mediáticos*. (2010). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Rebeil Corella, María Antonieta y Gómez, Delia Guadalupe. (coords.). *Violencia mediática e interactiva*. (2009). Universidad Anáhuac México–Trillas, México.

Rebeil Corella, María Antonieta y Gómez, Delia Guadalupe. (coords.). *Ética, violencia y televisión*. (2008). Universidad Anáhuac México–Trillas, México.



RAFAEL TONATIUH RAMÍREZ BELTRÁN

Doctor en Administración Pública por la Universidad Anáhuac México. Es miembro del SNI nivel I. Profesor de tiempo completo de la Facultad de Comunicación, investigador del Centro de Investigación para la Comunicación Aplicada (CICA), de la Universidad Anáhuac México, y coordinador de línea de investigación. Ha publicado más de 300 artículos en revistas como *Básica*, *Caminos Abiertos*, *Educación 2001*, *Sintaxis*, *Revista Latina de Comunicación Social* y *Pálido.deluz*. Conduce el programa televisivo semanal *DocumentArte* del Canal Greentv.

OBRAS PUBLICADAS

Arévalo Martínez, Rebeca Illiana; Ramírez Beltrán, Rafael Tonatiuh; y Del Prado, Rogelio. (2017). "Las aportaciones de otras ciencias sociales a la comunicación integral para las organizaciones", en Arévalo, R. y Guillén, G. *La comunicación para las organizaciones en México. Evolución, teoría y práctica*. (2017). Universidad Anáhuac México–Tirant Lo Blanch, España.

Ramírez Beltrán, Rafael Tonatiuh y Arévalo Martínez, Rebeca Illiana (coords.). *Comunicación sustentable y responsabilidad social empresarial*. (2017). Universidad Anáhuac México–Tirant Lo Blanch, España.

Ramírez Beltrán, Rafael Tonatiuh. *Manual de cine y ética para el siglo XXI. Estos ojos y esta palabra, también son míos*. (2009). Universidad Anáhuac México–Universidad Pedagógica Nacional–Universidad de la Sustentabilidad–Cineteca Nacional, México.

Profesora investigadora en el Centro de Investigación para la Comunicación Aplicada (CICA) de la Facultad de Comunicación de la Universidad Anáhuac México. Miembro del SNI nivel I, del Conacyt. Doctora en Comunicación Aplicada, maestra en Comunicaciones Corporativas con un diplomado en *Branding* y un diplomado en Metodologías Activas por la Universidad Anáhuac México. Licenciada en Ciencias de la Comunicación por el Tecnológico de Monterrey. Ganadora del Gold Quill Merit Award 2001 de la International Association of Business Communicators (IABC). Vicepresidenta de la Asociación Mexicana de Investigadores y Profesionales de Comunicación Organizacional (AMIPCO). Vicecoordinadora del GT2 de Comunicación Organizacional y Relaciones Públicas de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC). Ponente nacional e internacional.

OBRAS PUBLICADAS

Ramírez, Rafael Tonatiuh y Arévalo, Rebeca Illiana (coords.). *Comunicación sustentable y responsabilidad social empresarial*. (2017). Universidad Anáhuac México–Tirant Lo Blanch, España.

Rebeil Corella, María Antonieta; Cienfuegos, Carlos; y Arévalo, Rebeca Illiana. (coords.). *CLAEF en la formación del campo de la comunicación y el periodismo en América Latina*. (2017). Universidad Anáhuac México, México.

Arévalo, Rebeca Illiana y Guillén, Griselda (coords.). *La comunicación para las organizaciones en México. Evolución, teoría y práctica*. (2017). Universidad Anáhuac México–Tirant Lo Blanch, España.

Arévalo, Rebeca Illiana y Rebeil Corella, María Antonieta (coords.). *Responsabilidad social en la comunicación digital organizacional*. (2016). Universidad Anáhuac México–Tirant Lo Blanch, España.

A portrait of Rebeca Illiana Arévalo Martínez, a woman with dark hair and glasses, wearing a dark blazer and a red scarf, standing outdoors with trees in the background.

REBECA ILLIANA ARÉVALO MARTÍNEZ

Es investigador del SNI nivel 1. Está realizando un posdoctorado en Ética de la Comunicación en la Universidad de Sevilla, España, y la Universidad Anáhuac México. Es profesor investigador de la Facultad de Comunicación, del Centro de Investigación para la Comunicación Aplicada (CICA) y del Doctorado en Investigación de la Comunicación en la Universidad Anáhuac México. Su formación académica consiste en un doctorado, maestría y licenciatura en Filosofía, realizados en la Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) con mención honorífica. Recibió la Medalla Alfonso Caso por ser el alumno más distinguido en posgrado en el año 2004.

OBRAS PUBLICADAS

Del Prado Flores, Rogelio. *Ética de la comunicación*, México: Gedisa; Universidad Anáhuac México, 2018.

Rebeil Corella, María Antonieta y Del Prado Flores, Rogelio (coords.). *De la teoría a la práctica: procesos de comunicación para los problemas nacionales*. (2016). Universidad Anáhuac México, México.

Del Prado Flores, Rogelio (coord.). *Ética y los derechos de las audiencias*. (2016). Universidad Anáhuac México-Limusa, México.

Del Prado Flores, Rogelio. *Políticas para la justicia y la comunicación. Más allá del pragmatismo y la deconstrucción*. (2016). Universidad Anáhuac México-Limusa, México.

Del Prado Flores, Rogelio (coord.). *Ética y redes sociales*. (2014). Universidad Anáhuac México-Tirant Lo Blanch, España.

A full-page photograph of Rogelio Del Prado Flores, a middle-aged man with grey hair and glasses, wearing a dark suit, white shirt, and dark tie. He is standing outdoors on a paved path, with trees and a blurred figure in the background. Two orange and white striped poles are visible on either side of the path. The text 'ROGELIO DEL PRADO FLORES' is overlaid in white capital letters on the lower left of the image.

ROGELIO DEL PRADO FLORES

DERECHO

A photograph of Arturo Ancona García-López, a man in a dark suit and light blue tie, standing outdoors in front of a modern building with large windows. To his left is a large, abstract white sculpture. The background is a well-maintained green lawn.

ARTURO ANCONA GARCÍA-LÓPEZ

Doctor en Derecho con diversas especialidades en la materia, entre las que destacan propiedad intelectual, derecho económico y corporativo, mercantil, fiscal, entre otras. Cuenta con más de 25 años de experiencia. Miembro del patronato de la Fundación en Movimiento A.C., de la Asociación Nacional de Doctores en Derecho y Presidente de la Comisión de Derecho de Propiedad Intelectual. Socio del Colegio Mexicano, Barra de Abogados, A.C., Comisión de Propiedad Intelectual, de la International Trademark Association y consejero editorial de la revista *Foro Jurídico*.

Participó activamente en el Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos de la OMPI. Fue Titular de la Unidad Especializada en Investigación de Delitos contra los Derechos de Autor y la Propiedad Industrial de la Procuraduría General de la República, En el año 2017, fue nombrado director general de la Junta Directiva de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos (CONALITEG).

OBRA PUBLICADA

Ancona García-López, Arturo. *El derecho de autor en la obra audiovisual*. (2012). Porrúa-Universidad Anáhuac México, México.



CAROLINA LEÓN BASTOS

Es doctora en Derecho Constitucional y especialista en Derechos Humanos por la Universidad Complutense de Madrid. Actualmente es coordinadora del área de Derechos Humanos y Amparo de la Facultad de Derecho en la Universidad Anáhuac México. Laboró en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey Campus Chihuahua, donde se desempeñó como directora del Centro de Investigación Jurídica de la Escuela de Negocios y Humanidades. Coordinó el doctorado en Derecho, del Departamento de Derecho Constitucional de la Universidad Complutense de Madrid, impartido en Chihuahua. Fundó y dirigió la *Revista Jurídica IURETEC* (arbitrada por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM). Es miembro del SNI. Sus líneas de investigación son los derechos fundamentales y el derecho internacional de los derechos humanos. Realizó una estancia profesional en la Corte Interamericana de Derechos Humanos en San José, Costa Rica. En 2010 fue galardonada con el Premio Nacional de Investigación por parte de la Asociación Nacional de Escuelas y Facultades de Derecho (ANFADE).

OBRAS PUBLICADAS

León Bastos, Carolina y Sánchez Hernández, Claudia E. *Manual de derechos fundamentales*. Colección Jurídica IBI IUS, 12. (2016). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

León Bastos, Carolina, “La supremacía constitucional y los tratados internacionales sobre derechos humanos”, en Tenorio, M. (coord.). *Constitucionalismo mexicano. Planteamientos en la forma y estructura*. (2009). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.



DORAYE RUEDA DEL VALLE

Licenciada en Derecho y doctora en Derecho de la Empresa. Catedrática en la Universidad Anáhuac México, en la Facultad de Derecho, donde imparte la materia de Derecho romano.

Es coordinadora de las áreas de Derecho administrativo, fiscal, laboral y ético humanista. Es coordinadora y profesora del Diplomado en Grafoscopia, Grafología y Documentoscopia en la misma institución. Perita en materia de Grafoscopia, Grafología y Documentoscopia.

OBRA PUBLICADA

Rueda del Valle, Doraye.
El derecho a la intimidad y la grafología. (2007).
Universidad Anáhuac
México–Porrúa, México.



ERÉNDIRA SALGADO LEDESMA

Licenciada, maestra y doctora en Derecho por la UNAM. Cuenta con Especialidad en Finanzas Públicas, Amparo, Administración y Empresa Pública, Garantías Constitucionales y Derechos Fundamentales y en Educación Superior. Se desempeñó como directora general jurídica del gobierno del entonces Distrito Federal, de la Comisión Nacional de Arbitraje Médico y del Programa Oportunidades. En el Poder Judicial de la Federación fue secretaria de ministro y secretaria adjunta del presidente de la Suprema Corte de Justicia de la Nación. Es miembro del SNI y coordinadora general académica de la Facultad de Derecho de la Universidad Anáhuac México.

OBRAS PUBLICADAS

Salgado Ledesma, Eréndira y Alonso Carrillo, Agustín. *Cuestión política y controversia. Origen y evolución de la defensa de la Constitución*. (2015). Universidad Anáhuac México–Porrúa, 2a. ed., 1a. reimp., México.

Salgado Ledesma, Eréndira. *Manual de Derecho administrativo. Acto y autoridades administrativas*. Colección Jurídica IBI IUS, 11. (2015). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Salgado Ledesma, Eréndira. *Manual de Derecho procesal constitucional*. Colección Jurídica IBI IUS, 5. (2015). Universidad Anáhuac México–Porrúa, 2a. ed., México.

Salgado Ledesma, Eréndira y Ramírez Ramírez, Agustín (coords.). *Nuevo marco regulatorio en telecomunicaciones y radiodifusión*. (2015). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Salgado Ledesma, Eréndira y Ramírez Ramírez, Agustín (coords.). *Error médico y daño moral*. (2014). Universidad Anáhuac México–Porrúa, 2a. ed., México.

Salgado Ledesma, Eréndira y Carrillo Suárez, Agustín Eduardo (coords.). *Nuevo estatuto de las Islas Marías y temas relacionados*. (2014). Universidad Anáhuac México, México.

Licenciatura en Derecho por la Universidad del Nuevo Mundo, Maestría en Derecho por la Universidad Iberoamericana y Doctorado en Derecho de la Empresa por la Universidad Anáhuac México en convenio con la Universidad Complutense de Madrid con mención honorífica. Socio del Despacho Abogados Empresariales, S.C., desde 1986. Profesor de Derecho fiscal en las facultades de Derecho y de Economía y Negocios de la Universidad Anáhuac México en licenciatura y posgrados desde 1991. Es miembro numerario de la Academia Mexicana de Derecho Fiscal. Autor y coautor de diversos libros y artículos publicados en materia fiscal y empresarial.

OBRA PUBLICADA

Rueda del Valle, Iván. *Régimen jurídico y fiscal de las aguas del subsuelo*. (2014). Universidad Anáhuac México, México.



Es coordinador del Centro para el Desarrollo Jurídico de la Universidad Anáhuac México y profesor-investigador de tiempo completo en la Facultad de Derecho de la misma universidad. Ha sido investigador adscrito en el área de Estudios Históricos y en la Unidad de Crónicas de la Suprema Corte de Justicia de la Nación. Investigador adscrito al Centro de Estudios sobre el Riesgo en la Universidad del Salento, Italia, en donde ha colaborado directamente con el filósofo y sociólogo Raffaele de Giorgi cultivando la teoría de los sistemas sociales. Doctor en Derecho por la Universidad del Salento. Licenciado en Derecho por la Universidad Autónoma de Tlaxcala con estudios de Maestría en Derecho constitucional y amparo. Es miembro del Center Excellence European Integration and Globalization de la Universidad de Granada.

OBRAS PUBLICADAS

Espinosa de los Monteros, Javier y Sodi Cuellar, Ricardo (coords.). Ferrajoli, Luigi. *La democracia constitucional*. (2017). Universidad Anáhuac México-Porrúa, México.

Espinosa de los Monteros, Javier y Sodi Cuellar, Ricardo (coords.). Fioravanti, Maurizio. *Público y privado*. (2017). Universidad Anáhuac México-Porrúa, México.

A full-page photograph of Javier Espinoza de los Monteros. He is a middle-aged man with dark hair, wearing a dark blue suit jacket, a light blue shirt, and a pink tie. He is standing outdoors on a green lawn, with trees and a building in the background. The text "JAVIER ESPINOZA DE LOS MONTEROS" is overlaid in white, bold, uppercase letters on the left side of the image.

JAVIER ESPINOZA DE LOS MONTEROS

Es abogada por la Universidad Anáhuac México y cuenta con el grado de Doctor *cum laude* en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid. Actualmente es investigadora adscrita al Centro Anáhuac de Investigación en Relaciones Internacionales (CAIRI) y miembro del SNI del Conacyt. Ha sido catedrática desde hace más de 10 años en la Facultad de Estudios Globales de la Universidad Anáhuac México y fue la primera titular de la Cátedra BP-Anáhuac en Estudios Estratégicos.

OBRAS PUBLICADAS

Coronado Contreras, Laura. *La regulación global del ciberespacio*. (2017). Universidad Anáhuac México-Porrúa, México.

Coronado Contreras, Laura. *Manual de Derecho internacional privado: casos prácticos*. (2015). Universidad Anáhuac México-Porrúa, 2a. ed., México.

Coronado Contreras, Laura. *El capital humano y la innovación en la industria energética. Estudio de casos de compañías petroleras nacionales exitosas*. (2014). Universidad Anáhuac México-Porrúa, México.



LAURA CORONADO CONTRERAS

A portrait of Luis Fernando Ávila Salcedo, a middle-aged man with dark hair, wearing a dark suit, white shirt, and a purple and white striped tie. He is standing outdoors, holding a blue folder or book in his left hand. The background is a blurred outdoor setting with trees and a colorful flag on the right.

LUIS FERNANDO ÁVILA SALCEDO

Doctor y maestro en Derecho por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), cuenta con una especialidad en Derecho del Trabajo y Seguridad Social por la misma universidad y licenciado en Derecho por la Universidad Externado de Colombia. Su experiencia docente ha sido en la Universidad Anáhuac México, la Universidad Externado de Colombia, la Universidad Pontificia Javeriana de Colombia y la UNAM. Ha desarrollado programas académicos a nivel doctorado, maestría y licenciatura. Fue miembro del SNI. En su experiencia laboral destaca su desempeño como coordinador de posgrado y coordinador de materias introductorias, ambos en la Facultad de Derecho, y coordinador académico del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IJJ), en la Universidad Anáhuac México. También ha laborado en la UNAM como delegado administrativo de la División de Estudios de Posgrado, secretario técnico de la Coordinación del Posgrado en Derecho, y coordinador del Convenio de Capacitación Infonavit-UNAM. Fue juez municipal en el Tribunal Superior del Distrito Judicial de Tunja, Colombia, y auxiliar y asesor jurídico en la Caja Popular Corporativa LTDA en Bogotá, Colombia.

OBRAS PUBLICADAS

Ávila Salcedo, Luis Fernando. *Manual de Derecho colectivo del trabajo*. Colección Jurídica IBI IUS, 13. (2016). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Ávila Salcedo, Luis Fernando. "Acciones de la OIT en materia de seguridad social", en Ayllón, M.E. y García, D. (coords.). *Nuevos temas de Derecho corporativo*. (2016). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Ávila Salcedo, Luis Fernando. "El jurista juez", en García, D. (comp.). *Ser abogado y jurista*. (2016). Universidad Anáhuac México–Porrúa, 1a. reimp., México.

Ávila Salcedo, Luis Fernando. *Manual de Derecho individual de trabajo. Reforma del 30 de noviembre de 2012*. Colección Jurídica IBI IUS, 8. (2015). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Ávila Salcedo, Luis Fernando. *El derecho internacional del trabajo y su vinculación con los trabajos especiales*. (2014). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Ávila Salcedo, Luis Fernando. "Consideraciones del trabajo como potenciador eficaz en la reinserción social de los sentenciados", en Salgado, E. y Carrillo, A.E. (coords.). *Nuevo estatuto de las Islas Marías y temas relacionados*. (2014). Universidad Anáhuac México, México.

Ávila Salcedo, Luis Fernando. "Retos de la Organización Internacional del Trabajo ante los efectos de la globalización en el mundo del trabajo", en Ayllón González, M.E. y García, D. (coords.). *Introducción al Derecho de la empresa*. Colección Derecho Corporativo, Tomo I. (2010). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Ávila Salcedo, Luis Fernando. *Manual de relaciones individuales de trabajo*. Colección Jurídica IBI IUS, 2. (2010). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Ávila Salcedo, Luis Fernando. *La seguridad social y el Instituto Mexicano del Seguro Social*. (2007). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Es doctora y maestra en Derecho por la UNAM y licenciada en Derecho por la Escuela Libre de Derecho. Actualmente, en la Universidad Anáhuac México, es coordinadora académica de maestrías en Derecho (Privado, Ciencias Penales, Corporativo y Fiscal, y Administración Tributaria). También es coordinadora académica de las especialidades en Sistema Acusatorio Adversarial, Derecho Privado, Derecho de la Empresa y Derecho Fiscal. Es coordinadora académica de la Especialidad y Maestría en Derecho Corporativo desde 1992 y coordinadora académica de diplomados en Derecho desde 2003. Se ha desarrollado como coordinadora académica de la Especialidad y Maestría en Derecho Corporativo, sedes Torreón, Cancún y Querétaro; del área Constitucional licenciatura de Derecho; del área de materias complementarias, y de materias básicas.



MARÍA ESTELA AYLLÓN GONZÁLEZ

OBRAS PUBLICADAS

Ayllón González, María Estela y García Fernández, Dora (coords.). *Actualidad corporativa*. (2017). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Ayllón González, María Estela y García Fernández, “Análisis del artículo 135 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos”, en *Temas selectos de Derecho corporativo*. (2017). Universidad Anáhuac México–Porrúa, 3a. ed., México.

Ayllón González, María Estela y García Fernández, Dora (coords.). *Temas selectos de Derecho corporativo*. (2017). Universidad Anáhuac México–Porrúa, 3a. ed., México.

Ayllón González, María Estela y García Fernández, Dora (coords.). *Ensayos de Derecho corporativo*. (2016). Universidad Anáhuac México, México.

Ayllón González, María Estela y García Fernández, Dora (coords.). *Nuevos temas de Derecho corporativo*. (2016). Universidad Anáhuac México–Porrúa, 3a. ed., México.

Ayllón González, María Estela. *Manual de Derecho constitucional mexicano*. Colección Jurídica IBI IUS, 4. (2014). Universidad Anáhuac México–Porrúa, 2a. ed., México.

Ayllón González, María Estela, “Breve historia constitucional mexicana”, en Ayllón, M. y García, D. *El Derecho en México a dos siglos de su independencia: estudios conmemorativos*. (2010). Universidad Anáhuac México, México.

Ayllón González, María Estela y García Fernández, Dora (coords.). *Introducción al Derecho de la empresa*. Colección Derecho Corporativo, Tomo I. (2010). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Ayllón González, María Estela, “Algunas consideraciones en relación al proceso de reforma constitucional (Artículo 135 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos)”, en Tenorio, M. (coord.). *Constitucionalismo mexicano. Planteamientos en la forma y estructura*. (2009). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Ayllón González, María Estela y García Fernández, Dora (coords.). *Temas selectos de Derecho administrativo, fiscal, civil, laboral, bancario, penal y otros temas*. (2007). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.

Ayllón González, María Estela y García Fernández, Dora (coords.). *Temas selectos de Derecho constitucional*. (2006). Universidad Anáhuac México–Porrúa, México.



MARTÍN VIRGILIO BRAVO PERALTA

Es doctor en Derecho por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), maestro en Administración Pública por la Ecole Nationale D'Administration (ENA) en París, Francia, y licenciado en Derecho por la Universidad Tecnológica de México (UNITEC). Consultor, investigador, asesor, instructor y facilitador estratégico de organizaciones públicas y privadas nacionales e internacionales en temas de legislación, seguridad nacional, derechos humanos, políticas públicas, electoral, educación, negocios, tecnologías de la información y comunicación, transparencia y acceso a la información pública, así como medios alternos de solución de controversias (negociación, mediación, conciliación y arbitraje). Actualmente es director del Centro de Negociación, Mediación, Conciliación y Arbitraje (CENCA), Instituto Internacional de Estudios de Derecho y Jurisprudencia S.C.

OBRAS PUBLICADAS

Bravo Peralta, Martín Virgilio. *Manual de negociación, mediación y conciliación*. Colección jurídica IBI IUS 10. (2018). Universidad Anáhuac México-Porrúa, México.

Bravo Peralta, Martín Virgilio. *Método del caso jurisprudencial. Interpretación, argumentación y jurisprudencia*. (2018). Universidad Anáhuac México-Porrúa, México.

Bravo Peralta, Martín Virgilio. *Manual de Derecho arbitral*. Colección jurídica IBI IUS 9. (2016). Universidad Anáhuac México-Porrúa, México.

Bravo Peralta, Martín Virgilio. *El arbitraje económico en México*. (2015). Universidad Anáhuac México-Porrúa, México.

DISEÑO

Nació en Buenos Aires, Argentina. Estudió la Licenciatura en Artes Plásticas con Orientación en Dibujo en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina. En el año 2000 se trasladó a la Ciudad de México, donde radica. En el 2011 obtuvo el título de Maestría en Artes Visuales en la Antigua Academia de San Carlos, FAD, UNAM, y actualmente es alumna del Doctorado en Artes Visuales en esta misma institución. Desde el año 2009 coordina el proyecto Acceso B, que promueve la obra de artistas emergentes latinoamericanos. Su obra, tanto dibujo como fotografía, se ha expuesto en muestras individuales y colectivas en La Plata y Buenos Aires, Argentina; Palermo y Marzala, Sicilia, Italia; Cali, Colombia; Guadalajara, Jalisco, Tijuana, Baja California y Ciudad de México, México.



OBRA PUBLICADA

Tappan, Martha; Larrechart, Mabel; y Muñiz, Rocio (coords.). *El dibujo: herramienta del pensamiento*. (2015). Universidad Anáhuac México, México.

A portrait of María del Carmen Razo Aguilar, a woman with dark hair pulled back, wearing a black jacket and a grey scarf. She is standing outdoors in front of a blurred background of a building and greenery. The name 'MARÍA DEL CARMEN RAZO AGUILAR' is overlaid in white text on the lower left of the image.

MARÍA DEL CARMEN RAZO AGUILAR

Es candidata a doctora en Educación: Evaluación y Medida de la Intervención Educativa, por la Universidad Anáhuac México. Se tituló con mención honorífica de la Maestría en Creatividad para el Diseño de la Escuela de Diseño, del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA). Como diseñadora de la comunicación gráfica, egresada de la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco, se ha dedicado al desarrollo de proyectos editoriales que han sido reconocidos por el Premio Quórum y el Premio a! Diseño. Ha integrado su trabajo profesional al ámbito educativo como coordinadora académica de la Licenciatura en Diseño Gráfico en la Universidad Anáhuac México, Campus Norte, con la visión de consolidar un programa académico de calidad en la formación de profesionistas.

OBRA PUBLICADA

Razo Aguilar, María del Carmen (coord.).
La forma: exploración del espacio. Didáctica del diseño. (2016). Universidad Anáhuac México, México.

Maestra y doctora en Historiografía por la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco y egresada del Programa para la Formación de Traductores de El Colegio de México. Trabajó como redactora, traductora, correctora e investigadora en el proyecto Museo de las Ciencias de la UNAM y como coordinadora editorial en la Dirección General de Materiales Educativos de la SEP. En los últimos años se ha dedicado a impartir cursos, talleres de escritura y seminarios de investigación en los programas de diseño de diversas universidades de la República Mexicana. Actualmente coordina el Centro de Investigaciones en Diseño (CID) de la Escuela de Diseño en la Universidad Anáhuac México y es coordinadora de la colección Didáctica del Diseño. Su trabajo de investigación se centra en el análisis del discurso divulgativo y en los formatos y géneros de escritura. Su tesis de doctorado, *La representación del mundo en un género de escritura del siglo XVI: Repertorio de los tiempos*, ganó el Primer premio Edmundo O’Gorman 2012 del INAH.

OBRAS PUBLICADAS

Tappan, Martha; Larrechart, Mabel; y Muñoz, Rocio (coords.). *El dibujo: herramienta del pensamiento*. (2015). Universidad Anáhuac México, México.

Tappan Velázquez, Martha (coord.). *La letra: lo no verbal de lo verbal*. (2014). Universidad Anáhuac México, México.

A portrait of Martha Tappan Velázquez, a woman with short, curly grey hair and glasses, smiling. She is wearing a grey sweater and a colorful patterned scarf. The background is a blurred outdoor setting with trees.

MARTHA TAPPAN VELÁZQUEZ



ROCÍO G. MUÑIZ RAMÍREZ

Diseñadora con licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica por la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) y Maestría en Humanidades por la Universidad Anáhuac México. Docente de la Escuela de Diseño en la Universidad Anáhuac México, donde imparte principalmente las materias de dibujo. Cuenta con estudios en semiótica, dibujo, docencia universitaria, creativa, didáctica del diseño, diseño de interiores, intervención pedagógica, encuadernación y grabado. Ha participado como tallerista en diversos congresos y cursos de dibujo.

OBRA PUBLICADA

Tappan, Martha; Larrechart, Mabel; y Muñiz, Rocío. (coords.). *El dibujo: herramienta del pensamiento*. (2015). Universidad Anáhuac México, México.

ECONOMÍA Y NEGOCIOS



JORGE REYES ITURBIDE

Es licenciado en Negocios Internacionales, maestro en Economía y Negocios y candidato a Doctor en Innovación y Responsabilidad Social por la Universidad Anáhuac México. Actualmente es director del Centro IDEARSE para la Responsabilidad y Sustentabilidad de la Empresa y Coordinador del Comité de Responsabilidad Social Universitaria de la Universidad Anáhuac México. Fue integrante de la Delegación Mexicana ante ISO para el desarrollo de la norma ISO26000 y miembro del Stakeholder Council de Global Reporting Initiative (GRI) como representante de América Latina y el Caribe. Ha participado en proyectos de investigación, capacitación y consultoría para distintas empresas y organismos internacionales.

OBRAS PUBLICADAS

Reyes Iturbide, Jorge. *Responsabilidad Social Empresarial y Sustentabilidad*. (2017). Universidad Anáhuac México-Limusa, México.

Reyes Iturbide, Jorge. (2016). Voluntariado Corporativo: herramienta estratégica de la Responsabilidad Social Empresarial. En García de Güemez, I. & Lambert, M. (coords.). *Voluntariado de la Banca, Compromiso al servicio de México*. UN Editorial Mexicana-Universidad Anáhuac México, pp. 57-70.

Reyes Iturbide, Jorge. (2012). La responsabilidad social en la cadena de valor, un estudio empírico en pequeñas y medianas empresas mexicanas. En Rebeil Corella, M. A. (coord.). *Responsabilidad Social Organizacional*. Trillas-Universidad Anáhuac México, pp. 233-251.

Economista por la Universidad Anáhuac México y la Universidad de Cornell, en Nueva York, Estados Unidos. Especialista en macroeconomía, desarrollo económico y responsabilidad social empresarial. Se ha desempeñado en el área de análisis económico y financiero en entidades públicas y privadas. Miembro de consejos empresariales, así como asesora para diversas secretarías de Estado y organismos públicos en México. Coordinadora y auditora de varios proyectos internacionales para el Banco Interamericano de Desarrollo e investigadora para organismos internacionales, incluyendo la APEC y Pacto Mundial. Es coordinadora de la Maestría en Economía y Negocios y directora del Instituto de Desarrollo Empresarial Anáhuac (IDEA) de la Universidad Anáhuac México.

OBRA PUBLICADA

Iturbide Galindo, Laura y Quintal Velasco, Francisco. *Negocios inclusivos*. (2017). Universidad Anáhuac México-Limusa, México.



LAURA ITURBIDE GALINDO



LUIS ENRIQUE LANDA FOURNAIS

Es egresado de la Universidad Anáhuac como licenciado en Economía y obtuvo la maestría y el doctorado en la misma especialidad por parte de la Universidad de Georgetown, en Washington, D.C.

Se desempeñó como economista en el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) en Washington, D.C., y en la oficina de representación del Banco Mundial en México. Fue administrador de riesgos en las tesorías del Bank of America y el Bank of Boston, y director general de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) y para los proyectos del Plan Puebla-Panamá en la Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE).

También fungió como fiscalizador de precios de transferencia en el Servicio de Administración Tributaria (SAT) y como director general adjunto de Asuntos Internacionales en el Instituto Nacional del Emprendedor (Inadem).

En la actualidad es profesor e investigador de la Facultad de Economía y Negocios de la Universidad Anáhuac México y vicepresidente de Administración y Planeación de la Comisión Nacional Bancaria y de Valores.

OBRA PUBLICADA

Landa Fournais, Luis Enrique. *Precios de transferencia en México. Multinationales bajo auditoría.* (2018). Universidad Anáhuac México-Dofiscal Editores-Thomson Reuters, México.

Es doctor en Gestión Estratégica y Políticas de Desarrollo por la Universidad Anáhuac México, maestro en Economía por la Universidad de Cornell, en Estados Unidos, y licenciado en Economía en México por el Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE).

Es autor de libros y artículos científicos sobre las industrias de las aerolíneas y de los aeropuertos. Ha sido consultor y perito en economía en materia de regulación y competencia económica con especialidad en los sectores de telecomunicaciones y transporte aéreo. Ha realizado proyectos para la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL); la Agencia para el Desarrollo de los Estados Unidos (USAID); la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT), el Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México (AICM), Aeropuertos y Servicios Auxiliares (ASA) y la Comisión Federal de Competencia Económica (COFECE).

OBRA PÚBLICADA

Valdés, Víctor Hugo e Isabel Bagnasco Sánchez (coords.). *Liberalización del transporte aéreo. Necesaria sí, suficiente no.* (2012). Limusa-Universidad Anáhuac México, México.

A photograph of Víctor Hugo Valdés Cervantes, a man with glasses, wearing a dark blazer over a light blue shirt and jeans. He is standing outdoors with his arms crossed, smiling slightly. The background shows a green lawn and trees, with a blurred car and person in the distance.

VÍCTOR HUGO VALDÉS CERVANTES

EDUCACIÓN



CARLOS EMMANUEL VENEGAS GONZÁLEZ

Instructor de música desde 1983. Profesor en la Universidad Anáhuac México desde hace 15 años. Cuenta con 27 años de experiencia profesional como pianista, guitarrista ejecutante, arreglista, empresario, productor y director musical. Investigador por cuenta propia para el desarrollo y la optimización de la enseñanza musical. Practicante habitual de percusión corporal para su propio desarrollo y perfeccionamiento musical. Compositor especializado en música para la enseñanza de piano y guitarra.

OBRAS PUBLICADAS

Venegas González, Carlos Emmanuel. *Logic Piano 1. To the talent.* (2016). Universidad Anáhuac México, México.

Venegas González, Carlos Emmanuel. *Logic Piano 2. The Moving.* (2016). Universidad Anáhuac México, México.

Venegas González, Carlos Emmanuel. *Logic Piano 3. The Sense.* (2016). Universidad Anáhuac México, México.

Venegas González, Carlos Emmanuel. *Logic Piano 4. Developing.* (2016). Universidad Anáhuac México, México.

Venegas González, Carlos Emmanuel. *Logic Piano 4. Playing.* (2016). Universidad Anáhuac México, México.



LILIANA CAROLINA ESMENJAUD ZERMEÑO

Doctora en Educación por la Universidad Anáhuac México, maestra en Counseling and Guidance por Providence College; pedagoga por la Universidad Panamericana y licenciada en Ciencias Religiosas por el Ateneo Regina Apostolorum. Mexicana, de ascendencia francesa, ha trabajado en México, Estados Unidos, España e Italia, desempeñándose en el campo educativo como docente, tutora, coordinadora académica, directora de centros educativos, conferencista y escritora.

OBRAS PUBLICADAS

Esmenjaud Zermeño, Liliana Carolina. *Pedagogía en casa. Claves para una buena educación en el ámbito familiar.* (2015). Universidad Anáhuac México–Limusa, 1a. reimp., México.

Esmenjaud Zermeño, Liliana Carolina. *Pedagogía para el retiro. Cómo prepararte para la jubilación.* (2015). Universidad Anáhuac México–Limusa, México.

Es doctora en Liderazgo y Dirección de Instituciones de Educación Superior por la Universidad Anáhuac México y maestra y licenciada en Pedagogía por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Cuenta con la Especialidad de Planeación y Evaluación de Instituciones Educativas por la UNAM, un diplomado en Periodismo por el Centro de Investigaciones sobre la Libre Empresa (CISLE) y la licencia que la acredita como Locutora por la Dirección General de Radio y Televisión Educativa de la SEP. Es docente de licenciatura y posgrado. Actualmente es coordinadora académica del Doctorado en Liderazgo y Dirección de Instituciones de Educación Superior de la Facultad de Educación de la Universidad Anáhuac México, investigadora del Centro Anáhuac de Investigación y Servicios Educativos (CAISE), miembro del Consejo Editorial de las revistas *Conect@2* y *Revalúe*, y del Consejo Técnico del Comité de Evaluación de Programas de Pedagogía y Educación (CEPPE).



NANCY PICAZO VILLASEÑOR

OBRAS PUBLICADAS

Picazo Villaseñor, Nancy y Ríos Ramírez, Alfredo. *Guía para el diseño curricular en instituciones de educación superior*. (2012). Universidad Anáhuac México–Limusa, 2a. reimp., México.

Cervera Palma, María Idolina; Medina Velázquez, Luis; Picazo Villaseñor, Nancy; y Sil Acosta, Laura. *El maestro en casa: tu asesor personal*. (2009). Grupo Editorial Diana–Planeta–Universidad Anáhuac México, México.

Herrera Dondiego, Mariana; Picazo Villaseñor, Nancy; y Medina Velázquez, Luis. “Educación continua y migración. Más allá de la frontera: nuevos territorios para la educación”, en Del Río, J. (coord.). *La migración en México y su impacto en la vida social de las personas*. (2010). AMESIC–Universidad Anáhuac México, México.

ESTUDIOS GLOBALES

Es licenciado en Relaciones Internacionales y maestro en Estudios México-Estados Unidos por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Se desempeñó como Oficial en la Secretaría de la Defensa Nacional, donde trabajó como asistente personal de funcionarios de medio y alto nivel de la Sedena; traductor, intérprete, profesor, jefe de criterio del sistema de calidad, jefe de evaluación, asesor del mando y auxiliar del Grupo de Protocolo. Fue representante legal de Merex Inc. y representante comercial de la revista *Airtrade*. Catedrático y conferencista en temas afines a las relaciones internacionales, geografía económica, política y buen gobierno, relaciones México-América del Norte, estrategia, seguridad nacional y ciberseguridad en instituciones públicas y privadas.

OBRA PUBLICADA

Arreola García, Adolfo.
Ciberspionaje. La puerta al mundo virtual de los Estados e individuos. (2015). Universidad Anáhuac México–Siglo XXI Editores, México.

ADOLFO ARREOLA GARCÍA



Licenciada en Relaciones Internacionales y maestra en Administración Pública por la Universidad Anáhuac México. Estudió un Diplomado en Competencia Económica impartido por la Comisión Federal de Competencia en la Universidad Anáhuac México y se encuentra cursando estudios de doctorado en Gestión Estratégica y Políticas de Desarrollo en la misma universidad. Actualmente es titular de la Cátedra Especial A.G. Leventis-Anáhuac, orientada al desarrollo de investigación entre México y Chipre, así como a la difusión de la cultura, la historia y las tradiciones chipriotas en México. Sus principales líneas de investigación se relacionan con las áreas de América del Norte, estudios en Chipre e inclusión financiera.

A portrait of Almendra Edith Ortiz de Zárate Béjar, a woman with long brown hair, wearing a blue short-sleeved top and dark pants, standing outdoors with a building and trees in the background.

ALMENDRA EDITH **ORTIZ DE ZÁRATE BÉJAR**

OBRAS PUBLICADAS

Ortiz de Zárate Béjar, Almendra (coord.). *Relaciones diplomáticas entre Chipre y América Latina. ¿Una posibilidad de cooperación?* (2015). Universidad Anáhuac México, México.

Ortiz de Zárate Béjar, Almendra, "Una radiografía de Chipre" y "Chipre, México y Centroamérica", en Ortiz de Zárate, A. (coord.). *Relaciones diplomáticas entre Chipre y América Latina. ¿Una posibilidad de cooperación?* (2015). Universidad Anáhuac México, México.

Ortiz de Zárate Béjar, Almendra, "El neoliberalismo institucional como medio de análisis del conflicto en Libia", en De Alba, J. (coord.). *Libia el final de la primavera. El conflicto libio analizado por las teorías de las relaciones internacionales*. (2014). Universidad Anáhuac México–Tirant Lo Blanch, España.



JESSICA DE ALBA ULLOA

OBRAS PUBLICADAS

De Alba Ulloa, Jessica. (coord.) *Libia. El final de la primavera. El conflicto libio analizado por las teorías de las relaciones internacionales*. (2014). Universidad Anáhuac México–Tirant Lo Blanch, España.

De Alba Ulloa, Jessica. “De bioética, organizaciones internacionales y el mundo”, en Bade, C. (ed.). *Foro Internacional Anáhuac. Opinión académica en Excélsior*. (2014). Universidad Anáhuac México, México.

Profesora investigadora de la Facultad de Estudios Globales, Universidad Anáhuac México; miembro del SNI nivel I; O’Gorman Fellow, ILAS-Columbia University, Nueva York; Fulbright alumna (SUSI National Security). Ha impartido cátedra en universidades mexicanas y francesas, de donde es investigadora (Centro Anáhuac de Investigación en Relaciones Internacionales, CAIRI, y CAMOS, París Sud-Saclay). Coordinadora del Comité de Política Exterior de la Asociación Mexicana de Estudios Internacionales (AMEI); asociada de la International Studies Association (ISA) y del Consejo Mexicano de Asuntos Internacionales (COMEXI).

Es comentarista en prensa, radio y televisión en México y Estados Unidos. Forma parte del Consejo Técnico del Ceneval en el examen general para el egreso de la Licenciatura en Relaciones Internacionales en México. Fue asesora en la Secretaría de Relaciones Exteriores (SER), el Instituto Nacional de Migración (INM) y delegada de México ante la Unesco. Internacionalista (UDLA); máster en Diplomacia y negociación y doctorado en Ciencias Políticas por la Universidad de París XI, Beca Conacyt y EGIDE-Francia.

Doctor en Biotecnología Microbiana por la Universidad de Colima, maestro en Administración por la Universidad Autónoma de Coahuila y Médico Veterinario Zootecnista por la Universidad Autónoma de Tamaulipas. Es director de Innovación y Transferencia Tecnológica de la Universidad Anáhuac México y profesor en la misma institución de los doctorados en Ingeniería Industrial, Innovación y Responsabilidad Social, Bioética, Investigación Interdisciplinaria, Turismo, y Administración del Riesgo. Profesor invitado en la Maestría en Gestión y Usos de la Información en la Universidad Autónoma de México (UAM) y del Doctorado de Ciencias Agropecuarias de la Universidad Autónoma Agraria Antonio Narro. Es decano de la Comisión de Investigación de la Federación de Instituciones Mexicanas Particulares de Educación Superior y miembro de la Academia Nacional de Geografía e Historia.


OBRA PUBLICADA

Del Río, Jesús Heraclio (coord.). *La migración en México y su impacto en la vida social de las personas*. (2011). Universidad Anáhuac México—AMIESIC, México.

JESÚS HERACLIO DEL RÍO MARTÍNEZ



HUMANIDADES

A full-length portrait of Carlos Lepe Pineda, a man with a beard and glasses, wearing a teal suit jacket, a light blue shirt, and a green tie. He is standing on a set of wide, stone steps. The name "CARLOS LEPE PINEDA" is printed in white capital letters over the left side of the image.

CARLOS LEPE PINEDA

OBRA PUBLICADA

Lepe Pineda, Carlos. *Para entender la ética*. (2018). Nostra Ediciones-Universidad Anáhuac México, México-

Licenciado en Filosofía por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y maestro en Humanidades por la Universidad Anáhuac México. Fue investigador becario por la UNAM sobre temas de filosofía mexicana y latinoamericana. Cuenta con obra publicada al respecto y participación en eventos nacionales e internacionales. Desde el año de 1997 colabora con la Universidad Anáhuac México.

Fue director de la Facultad de Humanidades del año 2001 al 2009. Entre el año 2009 y 2012 fue vicerrector académico de la misma universidad, y de 2012 y hasta 2016 fungió como director académico y de formación integral de la Red de Universidades Anáhuac, así como secretario técnico del Consejo Superior de la misma Red.

Actualmente es director de la Facultad de Humanidades, Filosofía y Letras de la Universidad Anáhuac México.

A portrait of Catalina Elena Dobre, a woman with long dark hair and glasses, wearing a dark, textured, belted jacket over a black top and a necklace. She is standing outdoors in a park-like setting with trees and a green pole in the background. The text 'CATALINA ELENA DOBRE' is overlaid on the left side of the image.

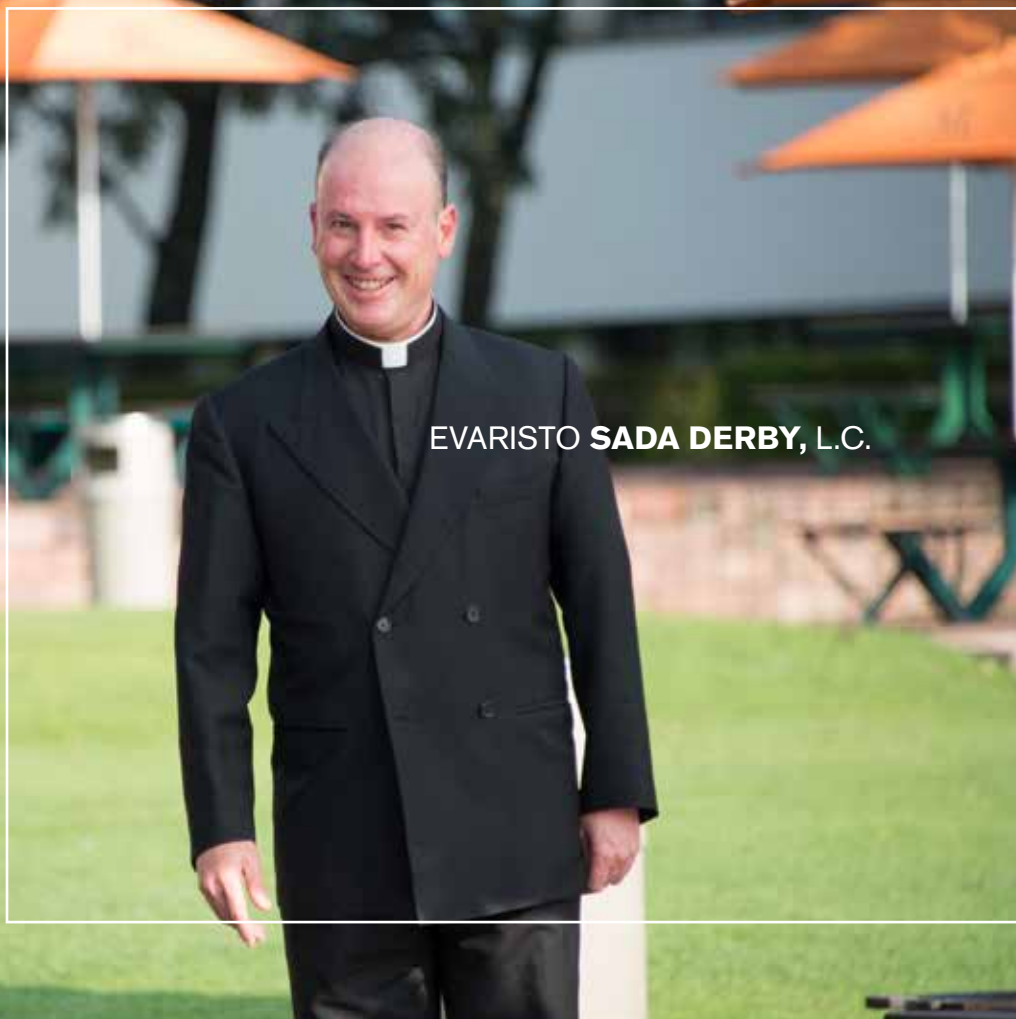
CATALINA ELENA DOBRE

Doctora en Filosofía por la Universidad Al. I. Cuza, en Iasi, Rumania. Es profesora-investigadora en el área de filosofía en la Universidad Anáhuac México y miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), nivel I. Sus investigaciones se centran en la filosofía de Søren Kierkegaard, filosofía contemporánea, en temas de antropología filosófica, así como en temas actuales. Ha publicado diversos libros en prestigiosos sellos editoriales nacionales e internacionales.

OBRA PUBLICADA

López Quintas, Alfonso. *El ascenso a la creatividad. Una autobiografía dialogada con Catalina Elena Dobre y Rafael García Pavón.* (2016). Universidad Anáhuac México-Porrúa, México.

El Padre Evaristo Sada fue ordenado sacerdote por el papa Juan Pablo II el 3 de enero de 1991. Después de 25 años de servicio en la Secretaría General de la Legión de Cristo y del Movimiento *Regnum Christi* en Roma, preside la Cátedra de Espiritualidad de la Universidad Anáhuac México. Centra su ministerio sacerdotal en la dirección espiritual y la predicación de cursos de oración, ejercicios espirituales y retiros.



EVARISTO SADA DERBY, L.C.

OBRAS PUBLICADAS

Sada Derby, Evaristo. *¿Cómo orar? Guía sencilla para despertar el corazón profundo.* (2016). Universidad Anáhuac México, 2a. ed., México.

Sada Derby, Evaristo. *Oraciones para encontrar paz.* (2016). Universidad Anáhuac México, México.

Es doctora y maestra en Humanidades por la Universidad Anáhuac México, con mención honorífica por su trabajo de investigación y concluido sus créditos con excelencia académica. Es licenciada en Ciencias Humanas por el Centro Universitario de Integración Humanística y licenciada en Economía por la Universidad Panamericana. Actualmente es catedrática de la Universidad Anáhuac México. Ha participado como ponente en diversos congresos y coloquios relacionados con las humanidades. Asimismo, ha publicado en revistas y boletines universitarios artículos y columnas de reflexión sobre la vinculación entre la ética y la vida política y económica del país, como la revista *Evaluación* y el boletín mensual *El humanista*.

A portrait of a woman with shoulder-length brown hair, smiling slightly. She is wearing a light-colored, textured blazer over a dark top and grey trousers. Her hands are clasped in front of her. The background is a blurred natural setting with green foliage and a blue sky.

IORELLA SERRADOR MENA

OBRA PUBLICADA

Serrador Mena, Fiorella. *El trasfondo cultural de la mentalidad neerlandesa en las pinturas de vanitas. La representación simbólica de la elección del sentido de la vida*. (2017). Universidad Anáhuac México, México.



JOSÉ ANTONIO FORZÁN GÓMEZ

Coordinador del Centro de Doctrina Social de la Iglesia, Facultad de Humanidades, Filosofía y Letras, Universidad Anáhuac México.

Doctor en Literatura *cum laude* por la Atlantic International University. Maestro en Semiótica con Mención Honorífica por la Universidad Anáhuac México y licenciado en Comunicación por la misma institución.

Experto Universitario en Creatividad y Valores, por la Escuela de Pensamiento y Creatividad y la Universidad Francisco De Vitoria. Máster en Formación Docente para la Enseñanza Universitaria por la Universidad Anáhuac México. Diplomado en Doctrina Social de la Iglesia, Diplomado en Transformación Social de la Realidad y Diplomado en Voces Críticas de la Actualidad.

Docente universitario en la Universidad Anáhuac México y la Universidad Nacional Autónoma de México, entre otras.

Más de 20 publicaciones académicas en materia de literatura y formación humana, ciencias del lenguaje, semiótica general y aplicada, posmodernidad y cultura. Periodista cultural en medios nacionales e internacionales.

OBRAS PUBLICADAS

Forzán Gómez, José Antonio. *Manual de expresión oral*. (2015). Universidad Anáhuac México-Limusa, México.

García Pavón, Rafael y Forzán Gómez, José Antonio (coords). *Claves éticas para un mundo desacralizado*. (2012). Corinter-Universidad Anáhuac México, México.



Es doctor en Filosofía, presidente y fundador de la Asociación Española de Personalismo, presidente y fundador de la Asociación Iberoamericana de Personalismo, director y fundador de *Quién. Revista de filosofía personalista*, director del Máster en Antropología Personalista en la Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA) y profesor titular de la Universidad CEU-San Pablo de Madrid. Asimismo, es profesor del Máster de Ciencias de la familia del Instituto Juan Pablo II (Madrid) y del Máster de Bioética de la Universidad Católica de Valencia. Es autor de numerosas publicaciones. Ha recibido diversos premios y reconocimientos internacionales. Ha dado cursos, conferencias y participado en congresos en universidades de Estados Unidos, Europa y, especialmente, de Iberoamérica.

OBRA PUBLICADA

Burgos, Juan Manuel. *Repensar la naturaleza humana*. (2017). Siglo XXI Editores-Universidad Anáhuac México, México.

Doctor en Filosofía por la Universidad Iberoamericana. Actualmente es profesor-investigador y coordinador académico del Posgrado en Filosofía y del Centro de Investigación en Ética Aplicada y Valores, Axios de la Facultad de Humanidades, Filosofía y Letras, de la Universidad Anáhuac México. Ha publicado diversos artículos, ponencias y libros en torno al pensamiento de Søren Kierkegaard, la ética aplicada y de filosofía cinematográfica.

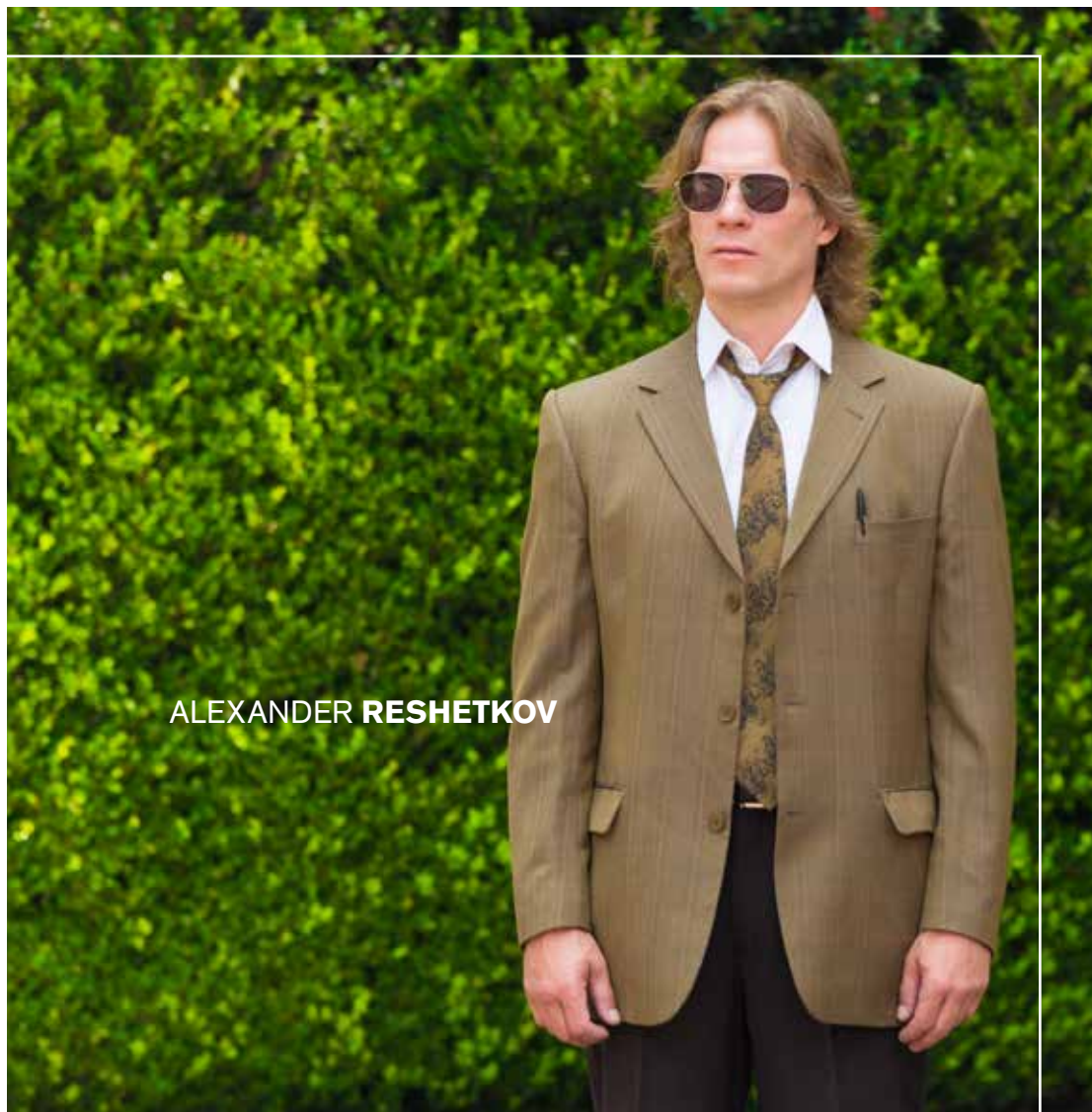
OBRAS PUBLICADAS

López Quintas, Alfonso. *El ascenso a la creatividad. Una autobiografía dialogada con Catalina Elena Dobre y Rafael García Pavón*. (2016). Universidad Anáhuac México-Porrúa, México.

García Pavón, Rafael y Forzán Gómez, José Antonio. *Claves éticas para un mundo desacralizado* (coords). (2012). Corinter-Universidad Anáhuac México, México.



INGENIERÍA



ALEXANDER RESHETKOV

Doctorado en Ciencias Físico-Matemáticas y Licenciatura y Maestría en Física por la Universidad Estatal de Moscú Lomonósov, Facultad de Física. También cuenta con la Maestría en Humanidades por la Universidad Anáhuac México. Profesor y coordinador de Área de Física de la Facultad de Ingeniería, Universidad Anáhuac México. Tiene tres publicaciones en revistas internacionales arbitradas y el mismo número de libros publicados. Ha participado en la elaboración curricular de los cursos de Físico en línea para la Facultad de Ingeniería de la Universidad Anáhuac México.

OBRAS PUBLICADAS

Reshetkov, Alexander. (2013). *Mecánica clásica*. Universidad Anáhuac México-Trillas, México.

Reshetkov, Alexander. (2016). *50 paradojas de la física*. Universidad Anáhuac México-Limusa, México.



ENRIQUE ANTONIANO MATEOS

Doctor y maestro en Ciencias por el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados (Cinvestav); licenciado en Matemáticas e Ingeniería Química por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); cuenta con un diplomado en Alta Dirección de Empresas en el IPADE. Actualmente es profesor de planta en la Facultad de Ingeniería de la Universidad Anáhuac México. Su experiencia académica se ha desarrollado en el Math. Dept., Syracuse University, Estados Unidos; en el Departamento de Matemáticas y de Investigaciones Educativas del Cinvestav; en el Departamento de Actuaría y Estadística de la Universidad Anáhuac México; en el Math. Inst., Oxford University, Reino Unido; en el Departamento de Matemáticas de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Unidad Iztapalapa; en la Escuela Superior de Física y Matemáticas (ESFM) del Instituto Politécnico Nacional (IPN) y las facultades de Química y Ciencias de la UNAM. Fue socio fundador y gerente administrativo de Moldes Marte; director, socio fundador, ingeniero de Proyectos y gerente de Mantenimiento de Fabpetsa; socio fundador y gerente general de Moldes Enric; socio fundador y gerente general de Placas y Rectificados y gerente general de Manufacturas Metálicas Anáhuac. Cuenta con diversos libros publicados y trabajos de investigación. Ha dictado conferencias en Canadá, Estados Unidos, Brasil, México e Inglaterra.

OBRA PUBLICADA

Velasco Sotomayor, Gabriel y Antoniano Mateos, Enrique. *Curiosidades matemáticas. Sorpresas, paradojas, enigmas y maravillas del mundo de la matemática.* (2016). Universidad Anáhuac México–Limusa, 3a. reimp., México.

Ingeniero Mecánico por la Universidad Anáhuac México y maestro en Ciencias en Ingeniería Mecánica por el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT). También cursó el Programa de Alta Dirección del Instituto Panamericano de Alta Dirección de Empresas (IPADE). Fue director general de MSA de México por 10 años. Estableció y dirigió New Balance de México. Inició su carrera en el Grupo Desc. Es docente en la Universidad Anáhuac México desde 1976, asesorando numerosos proyectos de ingeniería y dirigiendo más de 50 tesis profesionales de licenciatura y maestría. Patentó un dispositivo analógico para la determinación de razones de rentabilidad para negocios de inversión y creó un modelo para el diagnóstico de procesos y competencias denominado *Octagrama*. Actualmente es profesor y director de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Anáhuac México. También es miembro del MIT Enterprise Forum, organización no lucrativa que apoya el desarrollo de empresas tecnológicas mexicanas, y asesor del MIT Educational Council para México.

OBRAS PUBLICADAS

Híjar Fernández, Guillermo.
Competencias genéricas. El octagrama cerebral. (2016).
Universidad Anáhuac México–
Limusa, México.

Híjar Fernández, Guillermo.
Planeación estratégica. El octagrama de valor. (2015). Universidad
Anáhuac México–Limusa, México.



PSICOLOGÍA



ROSA ESTELA ZAPIÉN TRUEBA

OBRA PUBLICADA

Zapién Trueba, Rosa Estela. *El abuso sexual en el propio entorno escolar, social y eclesial.* (2017). Universidad Anáhuac México-Centro Reparare, México.

Es licenciada en Educación y Desarrollo por la Universidad Anáhuac México, maestra en Ciencias del Matrimonio y la Familia por el Instituto Pontificio Juan Pablo II, sede Monterrey, maestra en Psicología Clínica por la Universidad Anáhuac México y doctora en Psicología por la Universidad de las Américas. Actualmente es directora del Centro de Investigación de Psicología Integrativa de la Facultad de Psicología de la Universidad Anáhuac México y docente en la Maestría de Psicología Clínica de la misma universidad y supervisora de casos clínicos. También es directora del Centro Reparare, centro para prevenir, detectar y atender terapéuticamente a las personas que han sufrido el abuso sexual a través de la investigación y capacitación, desde el modelo integrativo personalista.

RESPONSABILIDAD
SOCIAL

Originaria de la Ciudad de México. Es licenciada en Administración de Empresas con especialización en Mercadotecnia por la Universidad Iberoamericana; obtuvo el grado de maestra en Artes y Humanidades en la Universidad Anáhuac México. Actualmente es candidata para recibir el título de doctor en Responsabilidad Social por la Universidad Anáhuac México. Desde 2011 a la fecha es coordinadora de la Cátedra Carlos Slim Helú en Combate Integral a la Pobreza de las Comunidades Indígenas en la Universidad Anáhuac México. Ha trabajado en el tercer sector a favor del desarrollo sustentable de los pueblos indígenas desde 1994. En 1997 fundó el Patronato Pro Zona Mazahua y en 2009 la Fundación Pro México Indígena. Ha sido ponente y organizadora de foros nacionales e internacionales. A lo largo de su trayectoria, ha recibido varios premios y reconocimientos a manera individual e institucional.



JEANNETTE MAITEE ARRIOLA SÁNCHEZ

OBRA PUBLICADA

Arriola Sánchez, Jeannette Maitee y García Venero, María de la Soledad. *Los pueblos originarios. Visión social con acompañamiento intersectorial.* (2015). Universidad Anáhuac México, México.

OBRA PUBLICADA

Kolangui Nisanof, Tamara; Garcia Venero, Maria de la Soledad; Elizalde, Martha; Sánchez López, Juan Carlos. *La responsabilidad social y la solidaridad*. Serie Por una educación para la paz. (2012). Universidad Anáhuac México—Cátedra Shimon Peres por la Paz—Limusa, México.

Es candidato a doctor en Gestión Estratégica y Políticas del Desarrollo por la Universidad Anáhuac México, y cuenta con la Maestría en Alta Dirección por la misma universidad. Es coordinador del Centro Latinoamericano de Responsabilidad Social (CLARES) y coordinador de la Fundación Social Anáhuac, así como titular de la Cátedra IBM en Responsabilidad Social y de la Cátedra Grupo Modelo. Participa como dictaminador de proyectos sociales en el Instituto Nacional de Desarrollo Social. Miembro activo de Unidos por Ellos. Conferencista en seminarios y congresos nacionales e internacionales, con los temas de responsabilidad social, desarrollo e innovación social.

A portrait of Juan Carlos Sánchez López, a man with glasses, wearing a dark suit, a white shirt, and a red bow tie. He is smiling and has his arms crossed. The background is a blurred green landscape with trees.

JUAN CARLOS SÁNCHEZ LÓPEZ



MARTHA ELIZALDE DURÁN

Licenciada en Ciencias de la Comunicación con especialidad en comunicación organizacional y maestra en Responsabilidad Social por la Universidad Anáhuac México. Tiene estudios de posgrado en Evaluación de Proyectos Sociales por la Universidad de Notre Dame en Estados Unidos y de Cooperación Internacional por parte del ICEI en España. Cuenta con estudios de Doctorado en Innovación y Responsabilidad Social. Es miembro del equipo del Centro Latinoamericano de Responsabilidad Social (CLARES) de la Universidad Anáhuac México, donde funge como coordinadora de consultoría y comunicación.

Actualmente participa en proyectos de consultoría con diversas empresas y organizaciones, como Santander Banco, Grupo Diltex, Grupo JB y Casa Cuervo, Jafra, Diageo, El Mundo Verde, Grupo Cummins, entre otras. Docente y tallerista en temas de responsabilidad social, recaudación de fondos, comunicación y mercadotecnia social, diseño y desarrollo de proyectos sociales, cooperación internacional y negociación.

OBRA PUBLICADA

Kolangui Nisanof, Tamara; García Venero, María de la Soledad; Elizalde Durán, Martha y Sánchez López, Juan Carlos.

La responsabilidad social y la solidaridad. Serie Por una educación para la paz. (2012). Universidad Anáhuac México—Cátedra Shimon Peres por la Paz—Limusa, México.



TAMARA KOLANGUI NISANOF

Egresada de la Licenciatura en Derecho de la Universidad Anáhuac México. Estudios de Maestría de Derecho Comparado por la Universidad de San Diego, Estados Unidos. Es candidata del doctorado de Investigación Interdisciplinaria por la Universidad Anáhuac México. Actualmente es directora de la Cátedra Shimon Peres por la Paz de esta misma universidad. Es directora editorial de la colección *Negocios para la Paz*, proyecto realizado con el Centro IDEA e IDEARSE de la Universidad Anáhuac México. Es cofundadora y directora de la revista *Iuris Tantum* de la Facultad de Derecho de la Universidad Anáhuac México. Cursó los seminarios sobre Tolerancia y Discriminación impartido por Facing History and Ourselves, y Herramientas y Técnicas de Negociación de Harvard. Miembro de la Mesa Directiva de la Asociación Mexicana de Amigos de la Universidad Hebrea de Jerusalem, de la Fundación Arquitectos de la Paz en Estados Unidos y de la Asociación Educativa contra el Prejuicio y la Discriminación.



OBRAS PUBLICADAS

Kolangui Nisanof, Tamara y Llamas Chávez, Mauricio. *El cuidado del medio ambiente y su sustentabilidad*. Serie Por una educación para la paz. (2013). Universidad Anáhuac México–Cátedra Shimon Peres por la Paz–Limusa, México.

Kolangui Nisanof, Tamara y Parra Rosales, Luz Paula. *El diálogo para la resolución de conflictos*. Serie Por una educación para la paz. (2013). Universidad Anáhuac México–Cátedra Shimon Peres por la Paz–Limusa, México.

Kolangui Nisanof, Tamara y Magaña Luna, Rubén. *La justicia social*. Serie Por una educación para la paz. (2013). Universidad Anáhuac México–Cátedra Shimon Peres por la Paz–Limusa, México.

Kolangui Nisanof, Tamara; García Venero, María de la Soledad; Elizalde, Martha; Sánchez, Juan Carlos. *La responsabilidad social y la solidaridad*. Serie Por una educación para la paz. (2012). Universidad Anáhuac México–Cátedra Shimon Peres por la Paz–Limusa, México.

Kolangui Nisanof, Tamara y Ochoa González, Josefina. *El respeto a los derechos humanos*. Serie Por una educación para la paz. (2011). Universidad Anáhuac México–Cátedra Shimon Peres por la Paz–Limusa, México.

Kolangui Nisanof, Tamara. *La tolerancia*. Serie Por una educación para la paz. (2011). Universidad Anáhuac México–Cátedra Shimon Peres por la Paz–Limusa, México.

TURISMO Y GASTRONOMÍA

Doctor en Turismo *cum laude* por la Universidad Antonio de Nebrija de Madrid, maestro en Administración por el Tecnológico de Monterrey y licenciado en Turismo con especialidad en Planeación y Desarrollo Turístico por el Instituto Politécnico Nacional (IPN). Es miembro del SNI nivel I. Es director de la Facultad de Turismo y Gastronomía de la Universidad Anáhuac México. Responsable del Comité de Estudios y Estadísticas del Consejo Nacional Empresarial Turístico y colaborador en varios medios de comunicación. A lo largo de 23 años ocupó diversas posiciones en la Secretaría de Turismo, entre las que destacan las de subsecretario de Política Promocional, de Planeación y de Operación. Fungió como representante regional para las Américas de la Organización Mundial del Turismo (OMT), con base en Madrid, España, y presidente del Comité de Estudios de Mercado de la misma organización. Conferencista en más de 20 países y consultor para el BID, la OMT y la European Travel Commission.

OBRAS PUBLICADAS

Madrid Flores, Francisco. *Diagnóstico y oportunidades del turismo en México*. Serie El futuro del turismo: un futuro para México. (2016). Universidad Anáhuac México–Limusa, 3a. reimp., México.

Madrid Flores, Francisco (coord.). *Pueblos Mágicos: aciertos y retos de una iniciativa de política pública en turismo*. (2016). Universidad Anáhuac México–Limusa, México.

Madrid Flores, Francisco. *Gobernanza turística = destinos exitosos. El caso de los Pueblos Mágicos de México*. (2014). Universidad Anáhuac México, México.

Madrid Flores, Francisco. *Realidades y mitos del turismo mexicano*. Serie El futuro del turismo: un futuro para México. (2013). Universidad Anáhuac México–Limusa, México.



FRANCISCO MADRID FLORES



ILEANA OLVERA ROMERO

Cuenta con una licenciatura en Administración Turística y una maestría en Mercadotecnia Integral por la Universidad Anáhuac México. Actualmente es la coordinadora de las prácticas profesionales de la Facultad de Turismo y Gastronomía de la misma universidad. Lleva 10 años de docencia dentro de la Universidad Anáhuac México. Conferencista a nivel nacional.

OBRA PUBLICADA

Olvera Romero, Ileana y Scherer Leibold, Alexander Oliver. *El cliente y la calidad en el servicio*. (2013). Universidad Anáhuac México–Trillas, 1a. reimp., México.

